

Хочу рассказать вам о моих впечатлениях о Всемирных Играх начиная с самого начала. Перелет на о.Тайвань, в город Гаосюн, занял у меня более суток. Первые впечатления я начал получать еще находясь на борту авиалайнера при перелете из Гонк-Конга на Гаосюн. В самолете местной авиакомпании Dragon Airlines вместе со мной летела команда Австралии во главе с самой известной сквошисткой мира Сарой Фитцджеральд. В прошлом 1-я ракетка мира, а в настоящем тренер и капитан сборной Австралии по сквошу, Сара является настоящей легендой и непререкаемым авторитетом в сквоше. Выходя из самолета и на подходе к пункту таможенного контроля, я увидел что организаторы игр оформили отдельные окошки специально для участников Всемирных Игр. Таможенники были очень любезны и приветливы. После выхода из зоны таможенного контроля меня встречали волонтеры, которые тут же предложили воду, закуски и попросили подождать остальных, прибывающих спортсменов. Прямо в аэропорту была создана служба по регистрации участников Игр.

После того, как очередная группа прибывших спортсменов сформировалась, нас повезли в центр аккредитации, где было очень много народа и я сразу не смог понять, куда нужно идти и что делать. Но тут, как и в аэропорту, на помощь поспешили волонтеры. Они меня провели чуть ли ни за руку по всем инстанциям, в которых мне необходимо было совершить всякие нужные для таких мероприятий формальности, будь то оформление спортивной страховки или получение аккредитационной карточки. Мне, как и всем остальным спортсменам, даже выдали предоплаченную сим-карту местного сотового оператора, который являлся одним из спонсоров соревнований. После мне выдали карточку-проездной для проезда в общественном транспорте и сувениры с символикой Всемирных Игр.

Разместили нас в 3-х звездном отеле, в котором проживали только участники соревнований по сквошу. Если в двух словах описать гостиницу, то уровень 3 звезды по комфорту оказался выше аналогичного уровня в Европе.

Транспорт был организован ко всем местам: клуб, ресторан для питания участников, отель. Так же можно было бы доехать до любого стадиона и посмотреть состязания по другим видам спорта.

Хочется отметить, что питание было специально сбалансированным для нужд спортсменов, но с преобладанием национальных блюд. Обед был организован в 5-ти звездном отеле в центре города.

Организаторы игр постарались разнести виды спорта по разным спортивным аренам. В спортивной арене где мне пришлось играть проходили одновременно соревнования по еще двум видам спорта: рэкетбол и бильярд.

В первый день приезда мне удалось потренироваться с молодым сквошистом из Гонк-Конга, Max Lee, номер 97 в рейтинге PSA. Спортсмен достаточно подготовленный. Макс произвел на меня очень положительное впечатление. К сожалению, на следующий день он уступил в борьбе Renualt Lavigne в пяти геймах.

День соревнований, начался с церемонии открытия.

На центральном стеклянном корте, участники из всех стран маршировали под флагом своей страны.

Все игры, как в мужском, так и женском разрядах, проводились всего на 3-х кортах. Так как времени, отведенного расписанием для каждой игры оказалось недостаточным, каждый последующий матч начинался с серьезной задержкой. В итоге начало моего матча сдвинулось на 2 часа позже.

На игру с Azlan Iskander я настраивался так, чтобы выйти на корт максимально раскрепощенным и как можно быстрее войти в темп игры переборов свое предстартовое

волнение. В самом матче Азлан предложил достаточно спокойную, простую игру без атаки, обмана и форсированных розыгрышей. Темп который он мне задал, был не высокий, что показалось мне сначала странным, но так получалось, что его драйвы были настолько «приклеены» к стене, что они не давали мне возможности брать мячи слета. Поняв его манеру игры в первом и втором гейме, я посчитал, что лучшим в моем случае было бы выбрать самую простую тактику, а именно играть в так называемый basic squash – это значит держать длинные драйвы, не играть кроссы, чтобы исключить перехваты слета. Но ралли заканчивались тогда, когда я терял длину при драйве, после чего Азлан делал боуст или дроп. Мне удавалось доставать эти мячи, но качество моих ударов было значительно хуже чем бы мне хотелось и поэтому следующим ударом соперник вынуждал меня совершать ошибку. В третьем гейме, войдя в темп игры, я стал на все удары Азлана, отвечать свечками, что давало мне время для возврата на Т-позицию и исключало затрудняло быструю атаку соперника. Такими образом я продолжал держать мяч. Если посмотреть статистику, то свои 5 очков в третьем гейме я смог заработать в результате того, что получил какую-то уверенность в игре. Я стал делать больше дропов и боустов и таким образом затаскивал Азлана покидать Т-позицию все чаще и чаще, что дало мне возможность и получать совершать подготовленные атаки, но и здесь я пытался не рисковать, чтобы не допускать необдуманных ошибок. Несколько раз мне удалось его обмануть .

В целом игра сложилась хорошо, Искандер не убивал меня килами и дал мне поиграть, почувствовать темп игры, что доставило мне определенное удовольствие от игры. Я бы характеризовал стиль игры Искандера, как защитный. Было такое ощущение, что он ходит по корту, но при этом на каждую атаку соперника он находил время и силы, чтобы «взорваться».

Потом я наблюдал его интереснейший матч с Matthew. Такой «чистый» сквош я еще не видел до этого никогда. 90 мин игры все зрители сидели в напряжении до самого последнего розыгрыша. Стиль игры Matthew я уже хорошо знал и мне было интересно увидеть, что может противопоставить этому Искандер. Первый и второй гейм Искандер выиграл не легко, но его действия были увереннее чем действия Мэттью. В третьем и четвертом гейме качество игры Искандера заметно ухудшилось и, как результат, он их проиграл. Пятый же гейм произвел фурор на зрителей. При счете 9-5 в пользу Мэттью казалось, что Искандер потерял свою игру. Но не тут-то было. Вдруг он взорвался и довел счет до 10-9 в свою пользу имея при этом матчбол. Все, что было потом, можно назвать трагедией. При счете 11-11 он допустил 2 ошибки, уступив тем самым победу в матче Мэттью. В этом матче, можно было увидеть весь арсенал ударов, которыми богат сквош, исполненными на самом высоком уровне. Практически ни одной вынужденной ошибки. Это была достойная борьба скорее голов и умов, нежели силы и выносливости. Если этот матч выйдет в продажу на DVD, я всем рекомендую купить его и посмотреть.

Организаторы Всемирных Игр постарались устроили отличную players' party , т.е вечернику для всех участников. Меня поразило то, что люди, жители Тайваня, собрались у входа на пати и организовали своего рода живой коридор. При прохождении этого коридора спортсменами, жители восторженно встречали всех криками, поднимая руки. Это создавало позитивную атмосферу и поднимало настроение игрокам в начале тусовки. На прибрежной площади организаторы поставили огромную сцену, бары, разместили столы с едой, пивом. Концерт барабанщиков, шоу ушуистов, электронный Будда переросли в дискотеку. Как всегда, китайцы организовали незабываемый фейерверк, что придало ощущения праздника и радости.

Организация Всемирных Игр в Гаосюне прошла на самом высоком уровне. Я был свидетелем такого масштабного события впервые. Мне показалось что я присутствовал на репетиции Олимпиады, т.к. она похожа по масштабу и тоже проходит раз в 4 года. Мне хотелось бы выразить благодарность тем людям, которые мне помогли с поездкой, а так же всем вам за вашу огромную поддержку, за веру в мою победу и энтузиазм, с которым вы поддерживаете наш вид спорта. Вся надежда на вас. СПАСИБО!!!